

KAPETAN

MIKI

JOSÉ ORTIZ

LOV NA ČOVEKA



JOSE
LOPEZ 53

KAPETAN

MIKI



MALI MIKI

Marko Pugačof



U Frankovoj Španiji, uvezenih stripova (ili "*le historietas*" kako su ih zvali) bilo je mnogo. Iz Italije su stizali Amok, Antonija Kanalea, 3 Bila, velikog Đanluidija Bonelija, te dva junaka trojca esseGesse: Blek, nazvan *El Gigante*, te počev od 1957. Kapetan Miki. Izdavačka kuća Editorial Maga jednom nedeljno objavljivala je avanture nevadskog rendžera pod naslovom *El Pequetio heroe* (Mali junak). Mora da se lik koji su stvorili Đovani Sinketo, Dario Gucon i Pjetro Sartoris jako dopao čitaocima, budući da su ubedili ovu izdavačku kuću iz Valensije da 1958. i 1959. izda dva almanaha s tri neobjavljene priče (jednu u prvom, dve u drugom). Tako su se u različitim vremenima, zemljama i izdanjima, uz trojac esseGesse, ovaj heterogenoj ekipi pridružili i veliki **Hose Ortiz**, kao uostalom i Bertran Šarl, Eugenio Beni, Nikola del Prinčipe, Franko Binjoti, Paolo Ongaro, Birago Balcano i Vladimiro Misalja. Stil kojim je španski crtač crtao Mikija se u mnogome razlikuje od onog kojim je kasnije oblikovao Ombrea, i koji je koristio u brojnim spektakularnim epizodama Tarzana i Teksa. Njegova linija ovde još uvek izgleda sveže i sjajno, vrlo diskretno, bez onih zadebljanja koja će kasnije postati esencijalan deo njegove tehnike. Istu tu

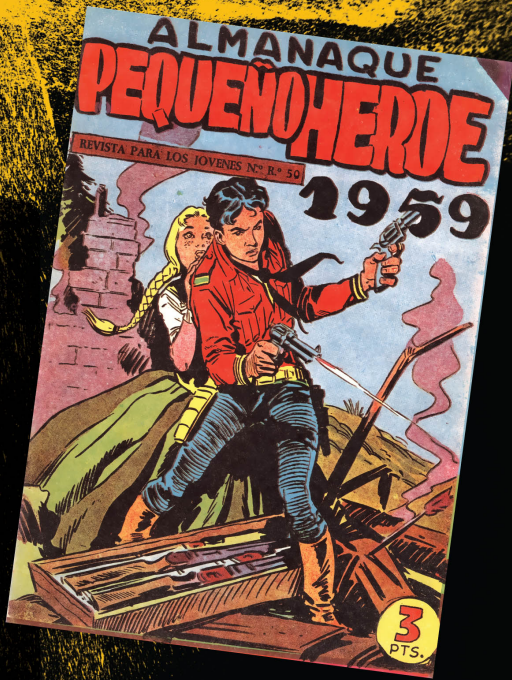
svežinu španski majstor koristio je pri detaljisanju lica likova, koja su uvek odicala dobrotom, lišena svakog zla. Pogledajte pa mi recite da li se slažete sa mnom. Lično nikad nisam video Suzi tako lepu!

Sve u svemu, Ortizov Miki, iako je imao samo 24 table i 2 naslovnice, zasluhuje da i u Italiji bude uvažen. Valja istaći još samo jednu stvar: uniforme nevadskih rendžera u španskom izdanju nisu bile zelene već crvene. Crvene poput uniformi garibaldinaca (dobrovoljaca koji su se polovinom 19. veka, pod vođstvom Đuzepea Garibaldija, borili za oslobođenje Italije od okupacione austrijske vojske i za ujedinjenje zemlje – prim. prev.). Identičan izbor što se tiče boja napravljen je i u poslednjem francuskom reprintu Mikija (2005). Mnogima se to nije svidelo, ali meni jeste. Mnogo.

Uostalom, ja sam više nego uveren da je u odbrani rimske republike 1849. učestvovao i izvesni Napolitanac, sin jednog učenika generala Pepea, koji nije pratio Garibaldija u njegovom tragičnom maršu na Veneciju, već pobegao u Ameriku i pridružio se nevadskim rendžerima. Bio je to izvesni Đenaro Espozito strastveni i pažljivi čitalac

Marko Pugačof najzaslužniji je za objavljivanje tri Mikijeve epizode koje je nacrtao Hose Ortiz na ovim stranicama.

Marko je uradio i više od toga: jula 2010. je u specijalnom broju svog magazina *Corriere dell'Avventura* objavio (na zahtev) originalne verzije ove tri priče, kao i reprodukcije svih 118 naslovnica španskog izdanja Mikija koje su lokalni crtači radili direktno za špansko tržište. Osim kvalitetnog reprinted epizoda koje su se pojavile na stranicama ova dva almanaha (koji se mogu naći na Internetu ali po visokim cenama), ovo bogato izdanje koje je uredio Pugačof pomoglo je da se skine veo sa malo poznatog ili potpuno nepoznatog poglavlja koje se tiče izdavačkog života Kapetana Mikija. Ovaj broj magazina *Corriere dell'Avventura* (na 128 stranica, formata 14x20cm), čiji je jedini nedostatak što su reprodukcije naslovnica crno-bele, može se poručiti direktno sa www.stampalibri.it, po ceni od 15 evra.



ROTO BIBLIOTEKA • STRIP

Specijalni Broj Zlatne Serije

ZLATNA SERIJA

ISBN: 278353524030

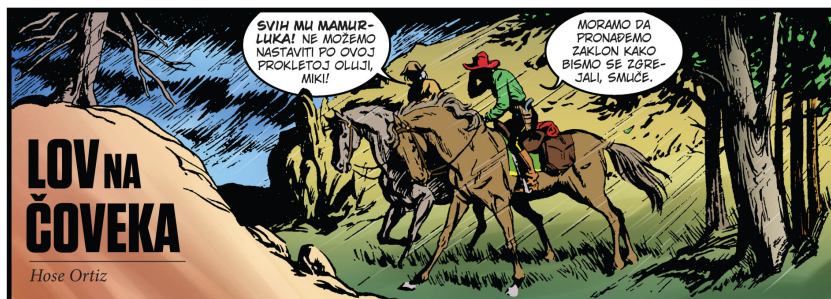
ZLATNA SERIJA

Skeniranje: LEGAZTER, LMS
Obrada i prelom: LMS
Boja: NELLESKY, CONAN, DOCK
Prevod: SVENSSONSVEN8
Prevodu uvodnog teksta: JOHANNBGOOD
Lektura: SPOROMA
Korektura: JOHANNBGOOD



KAPETAN MIKI SPECIJALNI BROJ • »DNEVNIK« sa P. D. Novi Sad, direktor: Miodrag KARADŽIĆ • Direktor Izdavačkog sektora: Ilija VOJNOVIĆ • Glavni i odgovorni urednik Redakcije zabavnih izdanja: Dušan STANOJEVIĆ • Urednik izdanja: Olivera KOVAČEVIĆ • Lektor: JOHANNBGOOD • Likovno-grafički urednik: LMS • Titlovanje: LMS • Sekretarica Redakcije: Olga KULIŠIĆ • Adresa Redakcije: Novi Sad, Vojvodanskih brigada 7 • Telefon Redakcije: 021/621-416 • NISJP »DNEVNIK«, Novi Sad, Bul. 23 oktobra 31 Ž. R. 65700-603-7711, za Izdavački sektor, Vojvod. brigada 7/12 • NOVI SAD 1992.





LOV NA ČOVEKA

Hose Ortiz

SVIH MI MAMUR-LUKA! NE MOŽEMO NASTAVITI PO OVOJ PROKLETOJ OLUJI, MIKI!

MORAMO DA PRONAĐEMO ZAKLON KAKO BISMO SE ZGREJALI, SMILICE.



NAJGORE JE ŠTO ĆE VODA SADA IZBRISATI TRAGOVE ČOVEKA KOJEG PRATIMO, A TO ZNAČI DA NEĆEMO USPESNO OBAVITI MISLIJU KOJU NAM JE POVERIO PLUKOVNIK BRALIN...



NE BRINI, MIKI. VRATIĆEMO MI NJEGA NAZAD U ZATVOR IZ KOJEGA JE I POBEGAO!



JEDNA PRILIKA ODLUČNO I BEZ PREDAHA NAPREĐUJE KROZ NOĆ, PRKOSEĆI OLUJI...



NAPRED, LEPI MOJ, NAPRED! ONO JE NASE ODREDISTE!



GOSPODINE GLEME! KAKO VAM JE USPELO DA DOĐETE OVAMO PO OVAKVOJ NOĆI?

PRIMO SAM TVOJU PORUKU I USPELO MI JE DA POBEGNEM IZ ZATVORA, KLARA, KAKO JE ROZI?



TBŠKO JE BOLESNA, GOSPODINE GLEME! ZA VREME NAPADA GROZNICE DOZVALA JE VAŠE IME, SKINITE SVOJU MOKRU ODEČU I STAVITE JE DA SE SUŠI, JA ĆU DA VAM SPREMIM NEŠTO TOPLO.



ROZI, MALENA! KAKO SI?

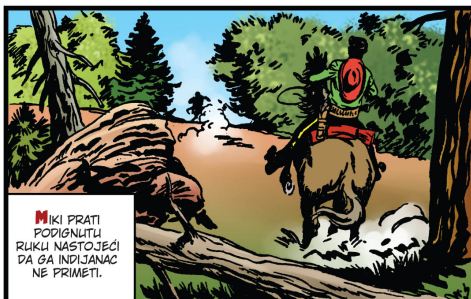
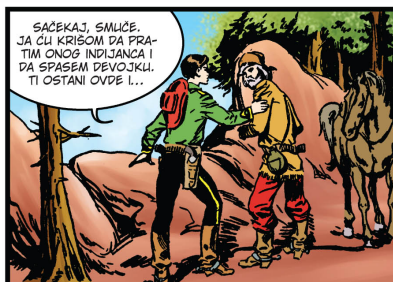
TATA! HVALA BOGU DA SI OVDE. ZASTO SI SE OVOG PUTA TOLIKO ZAPRČAO?



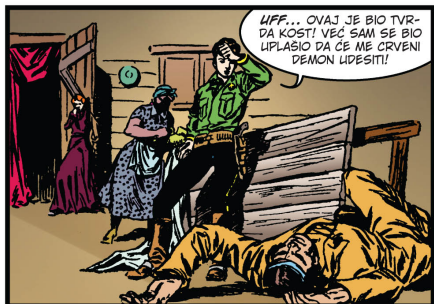
ZNAS VEĆ... POSLOVI...

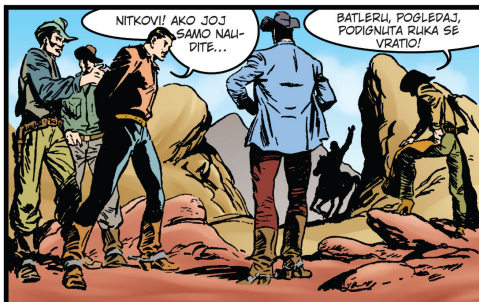
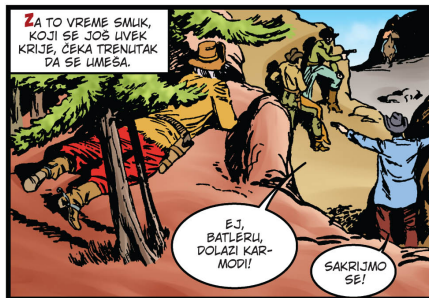
SADA SE ODMARAJ, DEVOJČICE. TATA ĆE TI DONETI LEK OD KOJEGA ĆES OZDRAVITI...











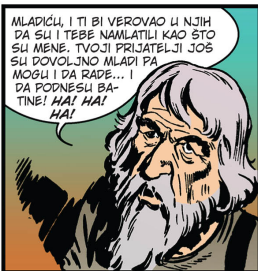


BATLEROV BES
RASTE DOK GA
INDIJANAC
UPUĆUJE U
ZBIVANJA.





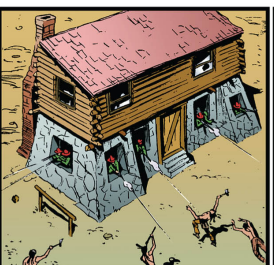






**KRAJ
EPIZODE**





MIKI JE POSLEDNJI KOJI POPUSTA POD OGROMNOM NADMOĆI CRVENOKOŽACA.



TEK NAKON STO JE RENDŽER OSTAO BEZ MUNICIJE, INDIJANCIMA USPEVA DA GA ZASKOČE I SAVLAĐAJU.



KAPETANE MIKI, AKO ŽELIS BRZU SMRT, PREDACES NAM ORUŽJE KOJE DRŽIS U SVOM POSEDU!



NE! NE NJEGA! MUČITE DEVOJKU! SPRŽITE JOJ ŠAKE I STOPALA KIPUĆOM VODOM!



HAUG! BELI BRAT JE MUDAR!



RENDŽERI NEVADE SE JEDINO PLASE DA NE BUDU OBESČASČENI!



AKO SMESTA KRENEMO, USPEŠE NAM DA SE BRZO DONOSNEMO PUŠKA I VRAĆAMO SE NA VREME DA PLIKOVNIKU PRIREDIMO ZASEDU.



BEDNICI! PUSTITE JE!



ČUTI, MIKI! NIŠTA IM NE GOVORI! I ZAGNIRI!



A SA SOBOM ČEMO POVEŠTI I DEVOJKU! AKO SI NAS NASAMARIO ONA ĆE UMRETI!



SALASO! SMUČE! SANSILITE NEŠTO KAKO BISMO MOGLI IZACI OPADVE! SLUZI PRETI VELIKA OPASNOST!



KAKO DA RAZMIŠLJAMO BEZ RUMA?



GOVORI U SVOJE IME! MOJA SIVA MATERIJALNIJE JE AKTIVNA, A SADA NACUJI UŠI!



MIKI, DOK JA BUDEM ZADREŽAVAO STRAŽARA TI ĆES SE POPETI SMUKU NA LEDA KAKO BI SE DOMOGAO GREDE NA PLAFONU...



SVIH MU MANJIR-LUKA!



IMAS LI U SEBI MALO SRCA DA DONESŠ JEDAN GUTLJAJ RUMA OVOM ŽENJOM SIROTANU...



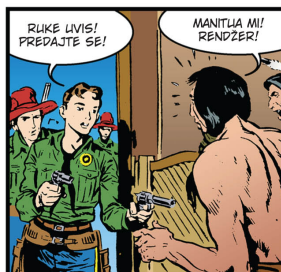
JA NE VATRENA VODA!

POŽURI, MIKI, SALASO NEĆE MOĆI VEČNO DA ZADRŽAVA STRAŽARA! JAO... MOJA LEDA!

JOS SAMO MALO! POSLEDNJI NAPOR!

NAJZAD.

UHM! MENI TO NIKAD NE BI USPELO!





KAPETAN

MIKI



JOSÉ ORTIZ

U Frankovoj Španiji, uvezenih stripova (ili "*le historietas*" kako su ih zvali) bilo je mnogo. Iz Italije su stizali Amok, Antonija Kanalea, 3 Bila, velikog Danluidija Bonelija, te dva junaka trojca esseGesse: Blek, nazvan El Gigante, te počev od 1957. Kapetan Miki. Izdavačka kuća Editorial Maga jednom nedeljno objavljivala je avanture nevadskog rendžera pod naslovom El Pequetio heroe (Mali junak). Mora da se lik koji su stvorili Dovani Sinketo, Dario Gucon i Pjetro Sartoris jako dopao čitaocima, budući da su ubedili ovu izdavačku kuću iz Valensije da 1958. i 1959. izda dva almanaha s tri neobjavljene priče (jednu u prvom, dve u drugom). Tako su se u različitim vremenima, zemljama i izdanjima, uz trojac esseGesse, ovoj heterogenoj ekipi pridržili i veliki **Hose Ortiz**, kao uostalom i Bertran Šarl, Eugenio Beni, Nikola del Prinčipe, Franko Binjoti, Paolo Ongaro, Birago Balcano i Vladimiro Misalja.



DNEVNIK
NOVI SAD
NOVEMBAR 1992

KAPETAN MIKI SPECIAL
1 NOVEMBAR 1992

